SUR LES TRACES DU PASSÉ DANS « MA VILLE » ...



Dossier pédagogique réalisé par le service éducatif des Archives Départementales de la Dordogne.

Cycle 3

9, rue Littré, 24000 PÉRIGUEUX © 05.53.03.33.33

Daniel CHARBONNEL

Novembre 2010

Pans quelle ville vivaient les habitants de Périgueux, il y a un siècle ?

Pour le savoir, il faut retrouver des traces de ce lointain passé.

Parmi elles, les archives départementales de la Dordogne conservent un grand plan en couleurs de la ville de Périgueux à cette époque.

En apprenant à le lire et à l'étudier, tu peux ainsi remonter les années et redécouvrir le cadre de vie de nos ancêtres à cette époque.

Alors partons ensemble sans attendre dans ce voyage à travers le temps...

ATTENTION

Quand tu verras le signe 🖎 tu devras rédiger ta réponse...

Quand tu verras le signe
tu devras colorier un élément sur ton schéma en ANNEXE 1.



Pour commencer, découvrons ensemble le document d'archive.

① - Quel est ce document ?			
② - Retrouve sur le document la date à laquelle il a été réalisé, puis calcule son âge :			
4 - Sur ton schéma en ANNEXE 1 dans les rectangles①,②, ③ et ④ replace au be			
emplacement les coordonnées géographiques suivantes :, EST, SUD, OUEST, NORD			
⑤ - Fn t'ai	© – En t'aidant de la liste suivante, reporte en face de chaque dessin du tableau		
	paysage urbain qu'il représent		•
de fer, habi	tations ou monuments, Place oml	bragée, rues.	
	X 0	6444444444	X 0
113			
0/7			
5-/	E	4 +	D
		+ +	
	de l'échelle, mesure avec ta rè		

Essayons de reconstituer les étapes du développement de la ville de Périgueux depuis l'Antiquité jusqu'au XIXème siècle.

	Pour réaliser cet exercice, tu as besoin du document et du schéma en ANNEXE 1
(\cdot,\cdot)	
\bigcirc	'our realiser cet exercice, tu as pesoin du document et du schema en ANNEXE 1
_	



① - Sur ton schéma en ANNEXE 1, colorie avec un crayon de couleurs <u>bleu</u> l'Isle, le canal et le port puis écrit leur nom.



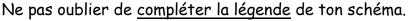
② - Sur ton schéma en ANNEXE 1, repasse au <u>feutre rouge</u> la ligne de Chemin de fer et encadre l'emplacement de la gare et des ateliers du chemin de fer au Toulon.



- ③ Pour retrouver l'emplacement de la ville antique de Vesunna, cherche et entoure en orange sur le document l'emplacement des monuments suivants :
 - Tour de Vésone
 - Les Arènes



 4 - Sur ton schéma (ANNEXE 1), colorie avec un crayon de couleurs <u>orange</u> le quartier de Vésone qui correspond à l'emplacement de la ville de l'Antiquité





- © Pour retrouver l'emplacement de la ville du moyen-âge cherche et entoure en rouge sur le document l'emplacement des monuments suivants :
 - Cathédrale Saint Front
 - Tour Mataguerre



© - Sur ton schéma (ANNEXE 1), colorie avec un crayon de couleurs <u>rouge</u> le quartier du Puy Saint Front qui s'est développé au moyen-âge.

Ne pas oublier de <u>compléter la légende</u> de ton schéma.

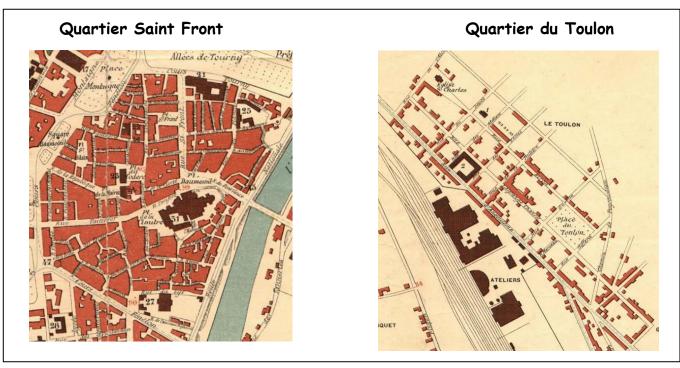


⑦ - Sur ton schéma (ANNEXE 1), colorie avec un crayon de couleurs jaune les autres quartiers qui se sont développés au XIXème siècle et en noir la place Francheville.

Ne pas oublier de <u>compléter la légende</u> de ton schéma.

ZQ.	® - D'après ton schéma à quelle période la ville de Périgueux s'est-elle le plus étendue dans l'espace?

® - Compare le quartier Saint Front qui s'est développé au Moyen âge et celui du Toulon qui s'est développé dans la deuxième moitié du XIXème siècle.



Quelles différences peux-tu observer entre ces deux quartiers :

X a)	Dans la forme des rues :		
	Dans la densité et l'organisation de l'habitat :		
	① - D'après la légende combien y avait-il d'écoles dans la ville de Périgueux à cette époque ?		
	Ton école existait-elle déjà à cette époque ?		

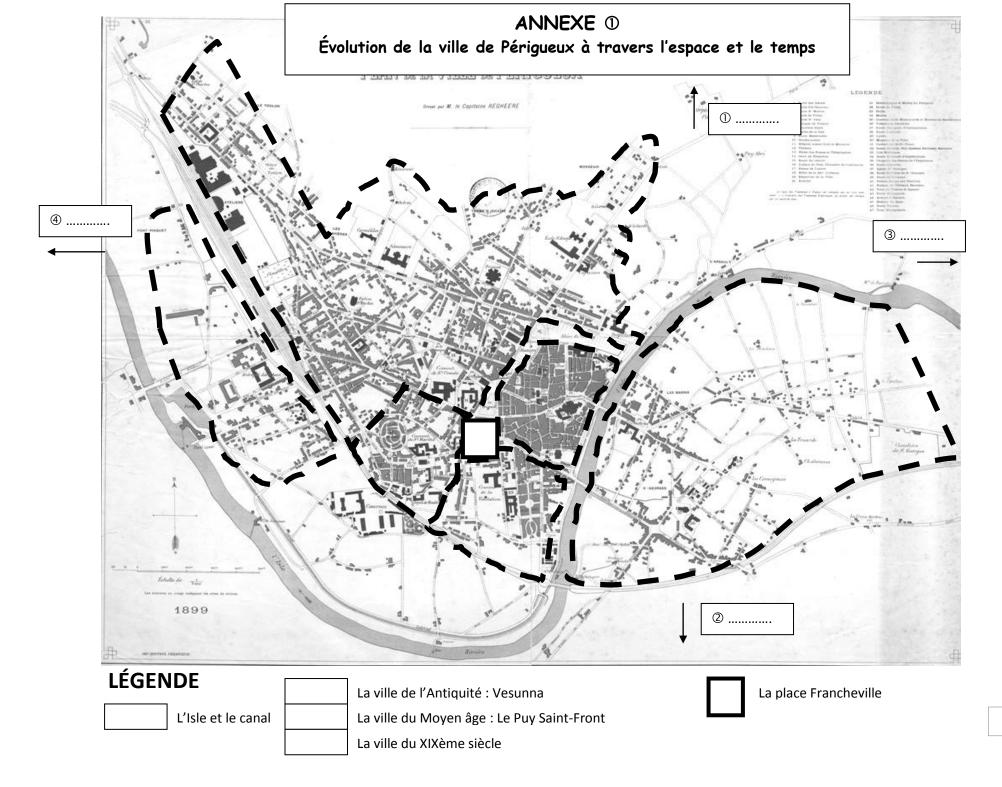
▲ Étape (3)
-----------	----

Observons ensemble l'évolution du paysage de la ville de Périgueux à deux époques différentes...

	Pour réaliser cet exercice, tu as besoin des deux photographies de paysage urbain figurant en ANNEXE 2.
<u>A</u>	① - Quel endroit de la ville de Périgueux est représenté à travers ces deux photographies ?
	② - A quelle période ses deux photographies ont-elles été prises Photographie 1 Photographie 2 Combien d'années séparent ces deux images :
Z.	3 - Selon toi quel est l'intérêt de montrer ce paysage à deux époques différentes?
	 ④ - En partant des thèmes proposés, décris, à l'aide de mots ou d'expressions, les éléments qui composent chaque paysage

Thèmes	Que vois-tu sur la photographie de 1900 ?	Que vois-tu sur la photographie d'aujourd'hui ?
Les moyens de transports		
Les magasins		
Les bâtiments, le mobilier urbain (panneau de signalisation, éclairage)		
La fréquentation et animation de la		

rue



ANNEXE 2

