

ÉDITORIAL

Dans le paysage des publications élaborées par des services d'archives départementales, *Mémoire de la Dordogne* fait depuis 1992 et après 35 numéros, toujours figure d'exception. Cette revue historique d'un solide niveau et adossée au matériau archivistique possède en effet peu d'équivalents ; il faut s'en réjouir et en féliciter ceux qui l'ont faite vivre depuis tant d'années. C'est l'occasion d'en remercier tout spécialement Maité Etchechoury qui, comme directrice des Archives départementales, en a dirigé la publication avec talent pendant 26 années et 25 numéros, en la faisant évoluer peu à peu pour lui donner la forme qu'on lui connaît aujourd'hui. J'y joins Isabelle Marrast, qui vient de suivre à la retraite son ancienne directrice après neuf années de secrétariat de rédaction attentif et dévoué.

C'est aussi l'occasion pour moi de saluer Henri Pinoteau qui a pris la tête des Archives départementales en mars 2025 et qui, parmi d'autres chantiers, a souhaité poursuivre l'aventure de cette belle revue, toujours aussi attendue.

Ce numéro fera découvrir ou approfondir différentes facettes de la société du XIX^e et du premier XIX^e siècle, grâce aux études poussées par les auteurs en direction du monde du travail et de l'industrie, de la grande bourgeoisie, de la prostitution. Autant de façons d'éclairer la diversité et la lente évolution sociales de notre territoire. Merci aux auteurs qui en prêtant leur plume réveillent la vie passée de ses habitants et justifient pleinement le titre de « *Mémoire de la Dordogne* » donné à cette publication, tout en resituant régulièrement des parcours individuels et destins locaux dans une Histoire plus vaste. Vous retrouverez aussi dans ce numéro les rubriques habituelles qui illustrent quelques aspects marquants de la vie et des coulisses des Archives et des archivistes.

Bonne lecture de ce numéro 36 !

Régine Anglard
Vice-présidente du Conseil départemental
chargée de la culture, de la langue et de la culture occitanes