

The image features a large, solid blue rectangle on the left side. To its right, a series of thin, grey, wavy lines flow across the page, creating a sense of movement and depth. The lines are closely spaced and curve in a similar fashion, resembling a stylized wave or a ribbon. The overall composition is clean and modern.

ARCHIVES

départementales
de la Dordogne

septembre 2023
janvier 2024



Septembre du 11 au 29

Exposition

*Périgord,
terre de sport*

-

Dimanche 17

*Journées européennes
du patrimoine*

Octobre

Jedi 5

Conférence

*L'inventaire des biens de
Jacques Bertaud,
vivant juge de Léguillac-
de-Cercles, en 1634*

-

du 9 octobre au 8 décembre

Exposition

Ça déménage

-

Mercredi 25

*Atelier Faites
de l'histoire !*

Atelier calligraphie

Novembre

Jedi 9

Conférence

*Le dernier voyage de
Michel de Montaigne ?
Enquête autour de son
tombeau présumé au
musée d'Aquitaine*

-

Lundi 20

Mois du doc

*Documentaire
Un pays qui
se tient sage*

-

Mercredi 29

*Atelier d'aide
à la recherche*

*Comment débiter
sa généalogie ?*

Décembre

Jedi 7

Conférence

*Existe-t-il une sculpture
romane périgourdine ?*

Mercredi 13

*Atelier d'aide
à la recherche*

*Comment faire des
recherches sur le site
internet des Archives ?*

Janvier

Mercredi 10

*Atelier Faites
de l'histoire !*

À chacun son sceau

-

Mercredi 17

*Atelier d'aide
à la recherche*

*Chercher, comprendre
et déchiffrer les contrats
de mariage, de l'Ancien
Régime au début du
XIX^e siècle*

-

Jedi 25

Conférence

*Le château de Carlux,
nouvelles données
archéologiques*

C'est la rentrée !

La saison 2023-2024 aux Archives de la Dordogne s'ouvre avec les Journées européennes du patrimoine. Vous êtes conviés à découvrir à cette occasion, outre une exposition dossier consacrée au sport, les collections et le fonctionnement de ce service du Département ouvert à tous et au service de tous. L'automne sera marqué notamment par une exposition réalisée par la compagnie Ouïe/Dire, restitution d'une résidence urbaine qui convoque archives, histoire et mémoire. Quatre conférences historiques et archéologiques présentées par des spécialistes vous permettront de voyager dans le temps et l'histoire de notre département.

Les chercheurs novices et confirmés seront accueillis dans trois ateliers, destinés à faciliter l'accès aux fonds d'archives. Enfin, petits et grands pourront découvrir des aspects plus concrets et plus ludiques de l'histoire en réalisant une page calligraphiée ou en fabriquant une réplique de sceau.

Je vous souhaite une agréable rentrée, en vous espérant nombreux, aux Archives ou à l'Hôtel du Département.

Régine Anglard

Vice-Présidente du Conseil départemental chargée de la Culture et de la langue occitane

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



de 14h à 18h

Archives départementales

Journée portes
ouvertes aux Archives
départementales

Entrée libre.

La dernière visite du bâtiment débutera à 17h.

*Renseignements sur place ou par téléphone
au 05 53 03 33 33.*

dimanche 17 septembre

Visites guidées du bâtiment des Archives (salle de lecture, magasins de conservation, atelier de numérisation).

-

Visite de l'exposition *Périgord, terre de sport*.

-

Ateliers jeune public.

-

Vente de publications.

EXPOSITION



DU 11 AU 29 septembre

Archives départementales

Périgord, terre de sport

*Entrée libre du lundi au vendredi
de 8h30 à 17h.*

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2023, dont un des thèmes est *le patrimoine du sport*, les Archives départementales proposent une sélection de documents, d'affiches et des photographies issues entre autres des fonds Diaz ou Lagrange, illustrations du Périgord sportif des trente glorieuses. Elle témoigne d'une pratique sportive ancienne et surtout variée en Dordogne : jeu de paume, plongée, rugby ou volley-ball montrent un Périgord depuis longtemps terre de sport. L'enquête orale sur les raids hippiques sera également, à cette occasion, mise en valeur.

EXPOSITION



DU 9 octobre au 8 décembre

Archives départementales

Ça déménage Compagnie Ouïe/Dire

-
*Entrée libre du lundi
au vendredi - 8h30 à 17h*

-
*Vernissage le 10 octobre,
suivi d'une projection de films
avec Ciné-Cinéma
Ouverture exceptionnelle
le 14 octobre de 14h à 18h*

Dans le cadre du Festival de la Bande dessinée en Périgord

-
Avec : Armelle Antier, Louise Collet,
Isabelle Duthoit, Lorène Gaydon, Tanguy Jossic,
Laurent Lolmède, Kamel Maad, Isabelle Merlet,
Marc Pichelin, Marion Renaud, Joël Thépault.

-
Résidence d'artistes en collaboration avec
le Grand Périgueux et la commune de
Coulounieix-Chamiers dans le cadre de l'ANRU.

Construite à la fin des années quarante sur l'ancien terrain d'aviation de Chamiers, la Cité Jacqueline Auriol est depuis 2020 en rénovation urbaine. Les habitants vivent cette transformation au quotidien. Ouïe/Dire a réuni une équipe d'artistes qui, depuis 4 ans, accompagnent ce vaste chantier. Ils ont interrogé cet instant particulier qui est celui du déménagement et de l'abandon d'un lieu, de meubles, d'objets, de souvenirs...

Ça déménage est une exposition collective. La bande dessinée croise la vidéo qui s'entremêle à la poésie qui dialogue avec la création sonore et la musique, le tout entretenant une relation avec des documents d'archives qui renseignent sur la construction de cette cité autrefois ouvrière.



MOIS DU DOC



Lundi 20 novembre 18h

Médiathèque Pierre Fanlac

Un pays qui se tient sage

Entrée libre

de David Dufresne

(France, 2019, 86 min, production Bertrand Faivre, Vincent Gadelle / Le Bureau, Jour2Fête)

Présentation, en préambule, d'extraits de témoignages vidéo sur le mouvement des Gilets jaunes en Dordogne, déposés aux Archives en 2019.

En partenariat avec la médiathèque Pierre Fanlac.

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. Ce film invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'État.

Distinctions :

soutien à la Quinzaine des réalisateurs - Cannes 2020, prix du meilleur documentaire – Lumières 2021, nommé dans la catégorie meilleur documentaire – César 2021, Grand prix et prix de la presse internationale – Myfrenchfilmfestival 2022.



CONFÉRENCE



Jeudi 5 octobre 18h

**Hôtel du département
salle Lurçat**

L'inventaire des biens de Jacques Bertaud, vivant juge de Léguillac-de-Cercles, en 1634

**Gontran des Bourboux,
docteur en histoire**

-

Entrée libre

Durée : 1 h

Les inventaires après décès du début du XVII^e siècle ne sont pas si courants. Celui de Jacques Bertaud, ancien juge de Léguillac-de-Cercles, nous fait entrer dans l'intimité d'une famille de la bourgeoisie rurale, de l'inventaire de ses menus biens et de la gestion de ses domaines.

Ce juge mourut sans doute brutalement : en l'absence de testament, ses biens furent partagés en quatre parts égales avec un accès commun au puits !

Cet inventaire nous offre aussi quelques surprises, dont des armes, témoins des guerres civiles encore proches.

CONFÉRENCE



Jeudi 9 novembre 18h

**Hôtel du département
salle Lurçat**

Le dernier voyage de Michel de Montaigne ? Enquête autour de son tombeau présumé au musée d'Aquitaine

Hélène Réveillas,
archéo-anthropologue et responsable d'opérations au Centre Archéologie Préventive de Bordeaux Métropole. Rattachée à l'UMR 5199 PACEA du CNRS, à l'Université de Bordeaux, co-responsable de l'équipe COMOS (COMportements MOrtuaires et Sociétés).

Entrée libre

Durée : 1 h

En 2018, des investigations menées par Laurent Védrine, directeur du musée d'Aquitaine à Bordeaux, ont conduit à la découverte d'un cercueil porteur d'une plaque métallique sur laquelle était inscrit « Michel de Montaigne ». Il avait été placé dans un caveau, dans les sous-sols du musée. Une fouille archéologique, en 2019 et 2020, conduit à la découverte d'un sarcophage en plomb abritant un individu masculin. Une équipe de recherche est alors constituée autour d'un projet collectif afin de tenter de répondre à cette question : s'agit-il du philosophe ?

CONFÉRENCE



Jeudi 7 décembre 18h

**Hôtel du département
salle Lurçat**

Existe-t-il une sculpture romane périgourdine ?

Christian Gensbeitel,
maître de conférence en histoire de l'art
médiéval, Université Bordeaux Montaigne,
UMR 6034 Archéosciences Bordeaux

Entrée libre

Durée : 1 h

L'art roman qui s'est développé dans l'ancien diocèse de Périgueux tient une place particulière, marquée par l'originalité de ses formes architecturales. Toutefois, la relative sobriété de certains de ses monuments majeurs, tels l'ancienne cathédrale Saint-Étienne-de-la-Cité ou l'abbatiale de Cadouin, a laissé s'installer l'idée d'un territoire moins riche que d'autres dans le domaine de la sculpture. Le propos de cette conférence est de réévaluer l'intérêt et l'originalité d'une production sculptée qui se manifeste partout en Périgord. Sa situation de carrefour entre Bordelais, Agenais, Languedoc, Limousin et Pays charentais a permis à l'ancien diocèse de Périgueux de voir s'épanouir une multitude de formes, parfois virtuoses, qui déroutent par leur diversité, là où l'historiographie traditionnelle recherchait des traits identitaires.

CONFÉRENCE



Jeudi 25 janvier 18h

**Hôtel du département
salle Lurçat**

Le château de Carlux, nouvelles données archéologiques

**Laure Leroux,
docteur en archéologie et histoire médiévale ;
responsable d'opération - Hadès**

-

Entrée libre

Durée : 1 h

Entre Sarlat et Souillac, couronnant un éperon, le château de Carlux contrôle une vaste seigneurie bordée par la Dordogne, aux frontières de la vicomté de Turenne. Malgré l'ampleur de ses vestiges, comprenant notamment une tour-porte accotée à une grande salle, ce site castral reste encore relativement méconnu. À l'occasion de récentes investigations archéologiques, la découverte de forges alto-médiévales a révélé l'ancienneté de l'occupation de cet éperon et invite à une relecture de son histoire complexe.

ATELIERS D'AIDE À LA RECHERCHE



de 10h à 11h30

Archives départementales
salle de lecture

Des ateliers ouverts à tous pour tirer
le meilleur parti des fonds et des outils
des Archives.

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Inscription sur place et au 05 53 03 33 33.*

mercredi 29 novembre

Comment débiter sa généalogie ?

Sylvie Vidal

mercredi 13 décembre

Comment faire des recherches sur le site internet des
Archives ?

L'atelier, animé par des agents des Archives, propose une
présentation générale des ressources disponibles et une
aide individuelle à la recherche pour chaque participant.

Atelier limité à 10 participants. Inscription obligatoire.

mercredi 17 janvier

Chercher, comprendre et déchiffrer les contrats de mariage,
de l'Ancien Régime au début du XIX^e siècle.

Maité Etchechoury

FAITES DE L'HISTOIRE ! ATELIERS PATRIMOINE



de 14h à 16h

Archives départementales

Des ateliers tout public (adultes et enfants accompagnés) pour une approche concrète et ludique de l'histoire et du patrimoine.

-

Animateur : Manuel Lorenzo

-

*Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Inscription sur place et au 05 53 03 33 33.*

Mercredi 25 octobre

Atelier calligraphie

Réalisez une page enluminée à partir d'exemples issus d'un manuscrit du XIII^e siècle, provenant de l'abbaye de Cadouin : sur un papier préparé, une lettrine médiévale sera reproduite ou coloriée puis, après une étape d'initiation à la calligraphie, un texte sera rédigé à la plume d'oie.

Mercredi 10 janvier

À chacun son sceau

L'atelier propose une initiation à la sigillographie (étude des sceaux), en replaçant ces objets dans le contexte de la société du Moyen Âge. Chaque participant réalise un fac-similé d'un document scellé, à partir d'empreintes de sceaux originaux (sept modèles différents).

ET AUSSI...



Tout au long de l'année, les Archives proposent une offre pédagogique et culturelle variée

Contacts, informations, descriptifs et ressources en ligne sur le site internet des Archives

- archives.dordogne.fr

rubrique « action culturelle et éducative »

▮ Accueil et accompagnement de classes du primaire au lycée (visites des Archives, aides à la recherche et aux projets pédagogiques, ateliers, etc.).

▮ Initiation ludique au patrimoine et à l'histoire avec des ateliers pratiques (scolaires et extra-scolaires) : héraldique, sigillographie, calligraphie, histoire des églises, histoire des monnaies.

▮ Prêt gratuit d'expositions itinérantes sur des thématiques patrimoniales, des sujets historiques, des figures emblématiques.

▮ Cours de paléographie pour lire les documents anciens en français (XVIe au XVIIIe siècle).

EN PRATIQUE



9, rue Littré, Périgueux

Tél : 05 53 03 33 33

-

Horaires d'ouverture

du lundi au vendredi de 8h30 à 17h.

-

Horaires de la salle de lecture

du lundi au vendredi de 8h30 à 17h
sauf le mercredi, de 13h30 à 17h.

Nous écrire

Conseil départemental
de la Dordogne

2, rue Paul-Louis-Courier
CS11200

24019 Périgueux cedex
cd24.archives@dordogne.fr

Site Internet

archives.dordogne.fr

Suivez-nous sur notre page

Facebook

@archivesdordogne

Directrice de la publication :

Maité Etchechoury

Secrétariat de rédaction :

Isabelle Marrast

Design graphique :

www.artnographiste.fr

Impression : Nouvelle

Imprimerie Moderne



