

I nornigne de pius en pius et associations Frantinios et les Associations de Jeunesse tendent à joindre leures efforts en vue de la Révolution de Pays.

C'est dans est esprit que le Centre départemental de Coordination et d'Action des Mouvements Familiaux, qui avait accouélli à sa réunion du 5 mai, les dirigeants des Mouvements de Jeunesse institute le concourts suivant :

ARTICLE PRIMIER. — Il est créé un concours littéraire dit du « PLUS BEAU FOYER ». Les concurrents devront faire comprendre et décrire ce qu'expriment pour chacun

« LE PLUS BEAU FOYER »

Portrait de l'homme ou de la femme que l'on désirerait épouser. Atmosphère de ce foyer. Existence qu'y méneront parents et enfants.

Anv. II. — Ce concours est ouvert à tous les jeunes gens et à toutes les jeunes filles du département ayant 10 ans révolus à la date du 15 avril et n'ayant pas dépasse 22 ans. ART. III. - No scront admis que les envois qui porteront lisiblement :

L'Etablissement scolaire et la classe à laquelle il appartient : ou l'atelier d'apprentis sage dans lequel il s'entraine ; ou la profession qu'il exerce.

ART. IV. - Ce concours est doté de six prix départementains Jeunes gens : 1" prix 1.000 fr. ; 2" prix 500 fr. ; 3" prix 250 fr. Jeunes filles : 1er prix 1.000 fr. ; 2º prix 500 fr. ; 3º prix 250 fr.

remière des deux catégories sora appelée à concourir ensuite pour l'attribution d'un prix

tion et d'action des Mouvements Familiaux de la Dordogne, 4, place de la Mairie, à













Journée nationale des mères de familles nombreuses, 1917/1918 (11 Fi 91)

Cette archive est	

Oate:	_
logan:	_
Représentation féminine:	
Лessage véhiculé:	

L'archive donne de nous une image...
positive? négative?
véridique? caricaturale?

Company of the Compan	And the second s	Province of the Control of the Contr		NAME OF TAXABLE PARTY.
				No.
125 RÉGION		Programa la G	Quin	1017
	dy	Bergerae, le 9		1917.
Commandement	0	Marie Marie		
The bis 8 - 239	record during		CO	
5° et 8° SUBDIVISIONS	Le Le	Général Ber	taux, Commo	andant
	les Galdinis	ions de Périgue	un et de B	ergerac,
ÉTAT-MAJOR	res Suravous	1 PI	10	14
No 1154 A	à Mousieu	er le Géné	ral Cour	vaude
Constant and a constant	la 12: 9	Péain		
TELEPHONE 73			OP	
the teller	00 00 (0)	ricet)	Vimo	rges
Limition	(suo	Colecial Copies		
OBjet :				
Poudrerie	2 6 . 4 6			
	No 200 2000 20			
de Bergerac	0/0.	16	1 1	On line
and the	in a	1. Mouneur	the vous	congrue
W2224210 31 -	The Com	nunication	telephon	uique
Marche & cock	de Co land	l. homeur	/	0
L'aciona	jour	والان بورود الو		
	Hier ve	rs 15 heure	i le Dis	a.do.
us des oleus	de la P		J. C. Oul	cour
december the	de la Paus	trerie mu	formant	- gua un
Alexander	Certain M	ombre d'é	curières e	de la
a management	1 -	, agant res	use de r	epieuare
PROPRIÉTÉ	le travail	, formenta	rent des	troubles
PROFILEDE	Cer So.	de	+ prought	2 10,12.
area of the second	A. Office	-l sss	The contract of	Julyan
, = a,	des feum	es de mai	waise vu	er-
	aydut po	ur amant	des Kas	bules
Sales and Sales	Ma Dilad	20	PI	1.1.
N. Sec. Sec. 35	- le Nicette	eur de la	sacarerie	- Macutai
	que le re	ste du per	some n	ce Leit
675 BS 18 - WATER 773	terrorino	100 000	10 4	000
	1 miles	par eller e	res Mai	ryees, 1
	et me	lemandais	L de pres	ide les
The anough	mesures.	nécossais	have	natage
	0.0.0-1	nécessaires	from f	wieger
	ra liberte	du trava	ril.	**

Annonce de troubles à la Poudrerie de Bergerac, 9 juin 1917 *(10 M 20)*

Date:	
Qui parle dans l'archive?	
Quels actes féminins sont montrés?	
NA (bit of)	
Message véhiculé:	

L'archive donne de nous une image...
positive? négative?
véridique? caricaturale?

Cette archive est

Ther papa Eucroy ais pent être que loin de toi f'allais oublie que It Odon est le 18 16 ovembre. Je ne preuse qu'à cela depries hust jours. Bonne fite done cher papa Demain je ferai la I temmunion pour toi, et comme je prierai le petit yésus de l'accordé ses mul leurs benedictions de te conserver la santé etc!... Je t'envoie un petit essui plume auguel / ai travail le de tout mon caux ye l'embrasse de loin si fétais près de toi ce serait bien medleurs mais je sus ici from devenir plus tand la foie de mes parents.

Lettre d'Andrée Marty à son père pour sa fête, 17 octobre 1899 (J 2160)

Cette archive est
Date:
Qui parle dans l'archive?
Quel récit fait-elle à son père?

L'archive donne de nous une image...
positive? négative?
véridique? caricaturale?

Message véhiculé: _

Cette archive est



Date:
Gros titre:
Représentation féminine:
Message véhiculé:

« Catherine la benjamine », Sud Ouest, 24 mars 1983 *(11 Fi 91)*

L'archive donne de nous une image...
positive? négative?
véridique? caricaturale?



1901

1901

Comment trouver des documents sur nous en salle de lecture?



Le lecteur peut choisir sa place Oui Non



III est facile de trouver des archives sur les archives s

Dans ces classeurs de couleurs, se trouvent les répertoires des séries à consulter.

Oui Non



Quelle est ma cote?



Quelle est ma fonction?

Nommez ce matériel.

Ici les archives sont _ _



archive?



Où sont conservées les traces de nos actions?

Un magasin est une petite salle où sont rangées les archives.

Oui

Non,

Comment compte-t-on les archives présentes dans ce magasin?

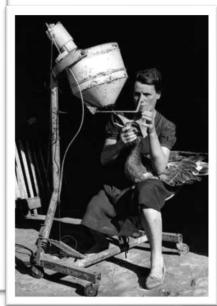


Le magasinier vient chercher les archives avec son charriot
Oui Non



D'autres traces de femmes













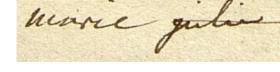


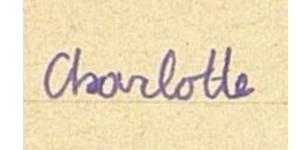


D'autres traces de femmes



marie gulin





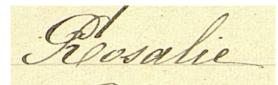
susane sumas

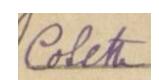
GENEVIEVE

Angélina.

Heinette Lutenbacher

Marie Guilbelmine Esther





resonule de liberess

Francini-Léa.

