

femmes

de DORDOGNE

Retour aux sources

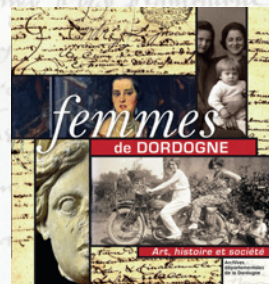
**Exposition et programmation
du 9 mai au 23 septembre 2022**

Archives départementales de la Dordogne / Ciné Cinéma /
Centre départemental Joséphine Baker / Château de Bourdeilles

« Les femmes ont-elles une histoire ? »

Michelle Perrot

L'exposition croise de nombreuses sources, pour certaines inexploitées et inédites, au fil d'un parcours thématique et chronologique. Elles permettent d'appréhender l'histoire des femmes en Dordogne et d'illustrer leur conquête progressive de l'instruction, de l'indépendance économique et de l'égalité juridique et politique.



Femmes de Dordogne, Art, histoire et société

Une publication des Archives départementales à l'occasion de l'exposition. Promenade à travers le temps, l'ouvrage rassemble, en textes et en images, les contributions de spécialistes, responsables de collections, directeurs de musée. Grâce à la multiplicité des regards, l'histoire des femmes s'enrichit des apports de chaque discipline. Anonymes le plus souvent, célèbres pour quelques-unes, volontairement ou malgré elles, les femmes évoquées dans cet ouvrage, chacune à leur manière, ont écrit une page d'une histoire encore à ses débuts.

Périgueux, Archives départementales, 2022, 176 p. Prix de vente 12€

Archives départementales de la Dordogne

EXPOSITION du 9 mai au 23 septembre 2022

Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 17h,

Ouverture exceptionnelle le dimanche 18 septembre de 14h à 18h

Conseil départemental de la Dordogne

Direction des Archives départementales

9, rue Littré - PERIGUEUX

05 53 03 33 33

mel : cd24.archives@dordogne.fr

site : archives.dordogne.fr

Facebook : @archivesdordogne





MISS MARX

Une fiction de Susanna Nicchiarelli, avril 2022, 1h47, Italie – Belgique (VO anglaise STF). Sélection officielle - Mostra Venise 2021. L'histoire d'Eleanor Marx et ses heurts entre vie publique et vie privée nous offrent un aperçu de la complexité de l'âme humaine, révélant la fragilité de nos illusions et la fatalité de certaines relations amoureuses.

Programmation Ciné Cinéma - Projections Multiplexe CGR, du 18/05 au 31/05

Soirée Ciné-Expo, vendredi 13 mai

18h00 : aux Archives départementales, vernissage de l'exposition **Femmes de Dordogne - Retour aux sources** / 20h00 : au Multiplexe CGR, présentation du film suivie de la projection.

Séances scolaires (dès 15 ans) du 18 mai au 28 juin, le matin uniquement (09h00 au plus tôt). Contact : cinecinema@wanadoo.fr - 05 53 09 40 99.



MA FAMILLE AFGHANE

Un film d'animation de Michaela Pavlátová, avril 2022, 1h20, République tchèque – France, (VF). Prix du Jury - Festival Annecy 2021. Kaboul, Afghanistan, 2001. Herra est une jeune femme d'origine tchèque qui, par amour, décide de tout quitter pour suivre celui qui deviendra son mari, Nazir.

Programmation Ciné Cinéma - Projections Multiplexe CGR, du 11/05 au 24/05

Séances scolaires (dès 13 ans) du 11 mai au 28 juin, le matin uniquement (09h00 au plus tôt). Contact : cinecinema@wanadoo.fr - 05 53 09 40 99.



LES SUFFRAGETTES

Une fiction de Sarah Gavron, novembre 2015, 1h46, Grande-Bretagne (VOSTF). Au début du siècle dernier, en Angleterre, des femmes de toutes conditions décident de se battre pour obtenir le droit de vote. Face à leurs revendications, la réaction des autorités se fait de plus en plus brutale, conduisant le mouvement à la clandestinité.

Programmation Ciné Cinéma - Projections Multiplexe CGR

Séance Ciné-Expo, samedi 17 septembre à 14h00

dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine 2022.

Séances scolaires (dès 13 ans) du 11 mai au 28 juin, le matin uniquement (09h00 au plus tôt). Contact : cinecinema@wanadoo.fr - 05 53 09 40 99.

FEMMES EN CAMPAGNE

Un documentaire de Daniel Vigne (France, 2009, 52 mn, La Gaptière Productions). 30 ans après *Inventaire des campagnes*, le réalisateur retourne sur le terrain. Ces femmes montrent le nouveau visage de l'agriculture féminine française et le combat qu'elles ont mené pour leur indépendance et l'affirmation de leur choix...

du 9 mai au 30 juin, salle d'exposition des Archives



ARTISTES FEMMES, À LA FORCE DU PINCEAU

Un documentaire de Manuelle Blanc (France, 2014, 52 mn, Agat films-ex nihilo). De la Renaissance au début du XXe siècle et de Rome à Paris en passant par Londres, les artistes femmes ont lutté pour accéder à la reconnaissance. Au fil des tableaux, des styles et des époques, un film sur des femmes exceptionnelles auxquelles les historiens d'art sont en train de redonner la place qu'elles méritent.

du 1er juillet au 18 septembre, salle d'exposition des Archives



LES FEMMES, LE POUVOIR, ET LA MUSIQUE

Conférence de Katy Bernard, médiéviste, avec l'Ensemble de Caelis

D'Aliénor d'Aquitaine à Aliénor de Bretagne, quelles voix pour ces femmes au pouvoir entre le XIIe et le XIIIe siècle ? Héroïnes d'hier à aujourd'hui, réunies à travers le graduel et l'Abbaye de Fontevault, l'Ensemble de Caelis et la médiéviste Katy Bernard nous content leurs histoires.

Samedi 21 mai à 14h, au château de Bourdeilles, entrée libre et gratuite.

Proposée par l'Agence culturelle départementale dans le cadre du festival *Paratge*

HILDEGARDE DE BINGEN, CORPS ET ÂME EN DIEU

Conférence d'Audrey Fella, historienne, journaliste et essayiste

Pour Hildegarde de Bingen (1098-1179), visionnaire et prophétesse, le monde et l'homme, le corps et l'âme, la nature et le salut, sont interdépendants. Une unité divine régit tout le cosmos. Ce sens de l'harmonie, indispensable à l'équilibre du monde, l'a conduite à entrevoir la relation entre le désordre de l'univers et celui de notre santé, et à proposer une conception holistique de la médecine.

Judi 9 juin à 18h, Centre départemental Joséphine Baker, entrée libre. Durée : 1 heure

LE MYSTÈRE DU CRIME DE FAUX EN 1900

Croque archives de Sylvie Vidal

Le crime de Faux a fait couler beaucoup d'encre dans les années 1900. Quels sont les documents qui permettent de retracer cette affaire où une femme et un homme se sont retrouvés sur le banc des accusés ? Alors que tout accusait la veuve de la victime, quels sont les éléments qui lui ont permis d'éviter la peine capitale ?

Mardi 14 juin de 12h30 à 13h, Archives départementales, entrée libre dans la limite des places disponibles.

DES FEMMES QUI ACCOMPAGNENT : LES SAGES FEMMES AU XIXe SIÈCLE

Conférence de Nathalie Sage Pranchère, archiviste-paléographe, chargée de recherche au CNRS

Protéger l'homme « au moment où il arrive au port de la vie », telle est la mission que les gouvernements français, de l'Ancien Régime à la IIIe République, assignent aux sages-femmes. Accompagnatrices des mères et membres du corps médical, les sages-femmes se constituent au cours du XIXe siècle en profession scientifique, détentrice d'un savoir riche et varié.

Judi 23 juin à 18h, Centre départemental Joséphine Baker, entrée libre. Durée : 1 heure

POUR ALLER PLUS LOIN, EN LIGNE OU EN LIVRES



Des extraits d'entretiens, issus de la sonothèque des Archives, qui viennent illustrer et enrichir les sujets abordés dans l'exposition.



Une sélection de vidéos, de chaînes YouTube ou de podcasts traitant, de manière historique et parfois décalée du statut et du droit des femmes.



Une bibliographie sélective, actualisée régulièrement, d'ouvrages consacrés à l'histoire et aux droits des femmes.

lire écouter voir

lire écouter voir