



ARCHIVES

DÉPARTEMENTALES DE LA

DORDOGNE

février - juin 2019



CALENDRIER

FÉVRIER 2019

Mardi 12 Croque archives

La restauration de l'ordre républicain au printemps 1945

Judi 14 Conférence

La grotte de Jovelle à La Tour-Blanche : premier bilan de trois années de recherches

MARS 2019

Judi 7 Conférence

Hôpitaux et hospices en Dordogne de 1880 à 1939

Judi 21 Projection / table ronde / débat / concert

Occitan, un patrimoine pour demain

Mercredi 27

Atelier d'aide à la recherche
À la découverte des archives communales

AVRIL 2019

Mardi 2 Croque archives

Hautefaye : autopsie d'un crime

Mercredi 10

Atelier d'aide à la recherche
Passez votre certificat d'études primaires, comme en 1951

AVRIL [suite]

Judi 11 Conférence

La domus du boulevard Bertran de Born et le suivi archéologique du réseau de chaleur des Deux Rives : premiers résultats

Jusqu'au 26

Exposition Jean Roller

MAI 2019

Judi 9 Conférence

Jean et Nicolas Rambourg : deux architectes au crépuscule de la Renaissance en Périgord

Mercredi 29

Atelier d'aide à la recherche
Comment utiliser le site internet des Archives pour vos recherches ?

JUIN 2019

Mardi 4 Croque archives

Argentique versus numérique : la photographie des années 50 aux années 2000

Judi 13 Conférence

Jean Eugène Bois, sous-préfet de Nontron et beau-père de Jean Jaurès

Du 17 juin au 30 août

Exposition
Boubat par Boubat

LE MOT DES AR- CHIVES

Partager

avec vous

une offre
culturelle variée,

au plus près de l'actualité patrimoniale et à l'écoute de vos attentes, tel est le souhait des Archives départementales à l'aube de cette nouvelle année. Nous vous proposons un programme de conférences, d'expositions, de rencontres, d'ateliers à la découverte de documents, de thématiques, de figures emblématiques ou de fonds susceptibles de faciliter vos recherches.

En espérant vous accueillir toujours plus nombreux à ces rendez-vous, nous vous présentons nos meilleurs vœux pour 2019.

Maité Etchehoury
Directrice des Archives départementales

CONFÉ-

La grotte

de Jovelle à La Tour-Blanche :

RENCE

*premier bilan de trois
années de recherches*

Jean-Pierre Chadelle, archéologue au
Conseil départemental de la Dordogne,
chercheur au laboratoire PACEA, Université de Bordeaux

Depuis 2015, la grotte ornée de Jovelle a fait l'objet de trois années de recherches menées par le Service d'archéologie du Conseil départemental de la Dordogne et le club Mémoire et Patrimoine de La Tour-Blanche. Cette première prospection montre un site riche d'un patrimoine hors du commun, comprenant, outre la grotte ornée découverte en 1983, des tanières de hyènes fréquentées par l'homme de Néandertal, plusieurs espaces sépulcraux néolithiques et protohistoriques, un établissement protohistorique installé sur le plateau, plusieurs unités d'extraction de meules, datées du XIIe siècle, plusieurs unités d'extraction de moellons à ciel ouvert, postérieures à la carrière de meules médiévales et, après 1840, une immense carrière souterraine, reconvertie en champignonnière au XXe siècle.

Entrée libre. Durée 1 heure

CONFÉ-

Hôpitaux

et hospices en Dordogne

RENCE

de 1800 à 1939

Jean Marie Cazauran

La nécessité d'accueillir les indigents, malgré l'immoralité et la cherté des structures héritées de l'Ancien Régime, est une évidence dans l'organisation de la société au XIXe siècle. Par charité, des structures se créent, de nouveaux hôpitaux-hospices se construisent dont la majorité évolue avec des trajectoires variables. La distinction entre soins à l'hôpital et accueil des vieillards en hospices est plus évidente. Les hôpitaux prennent en charge des malades non indigents. Les hôpitaux de la préfecture et des sous-préfectures offrent l'accueil le plus complet : médical, chirurgical et obstétrical. Enfin, les lois sociales, de l'aide médicale gratuite aux assurances sociales (1930), modifient la clientèle des hôpitaux.

Entrée libre. Durée 1 heure

Jeu
di 14 février 18h
Centre départemental de la communication

Jeu
di 7 mars 18h
Centre départemental de la communication

CONFÉ- RENCE

La domus du boulevard

Bertran de Born et le suivi archéologique

*du réseau de
chaleur des
Deux Rives :*

premiers résultats

Pierre Dumas Lattaque, archéologue,
bureau d'études Éveha

Les fouilles menées sur le site de la chaufferie sur le boulevard Bertran de Born ont permis de mettre au jour une domus du IIe s. ap. J.-C. dont plusieurs pièces ont été identifiées, notamment un péristyle agrémenté d'un bassin semi-circulaire au sud. Dans le parc Aristide-Briand, le suivi archéologique du réseau de chaleur a livré une occupation antique dense qui a permis d'identifier le *decumanus maximus* de Vesunna, bordé de part et d'autre d'occupations domestiques et artisanales. Plusieurs autres rues antiques ont été abordées, permettant de confirmer le tracé de rues déjà connues par ailleurs mais également d'en définir de nouvelles. Pour les périodes plus récentes, la traversée de l'impasse de la Visitation a permis l'étude d'une partie du cloître du couvent des Cordeliers.

Entrée libre. Durée 1 heure

CONFÉ- RENCE

Jean et Nicolas Rambourg :

deux architectes

au crépuscule de la

Renaissance en Périgord

Mélanie Pimont-Lebeaux,
docteure en histoire de l'art

Les frères Jean et Nicolas Rambourg, architectes et sculpteurs nés et formés en Lorraine, arrivent en Périgord dans la région de l'Auvézère au début des années 1580. Au service de la famille Pérusse des Cars pour lesquels ils bâtissent et embellissent leurs demeures avec un décor bien identifiable et inédit en Périgord, leurs chemins se séparent dans les années 1590. Le premier, Jean, s'installe en Bas-Limousin (Corrèze) et n'apparaît plus que dans le cercle personnel de son frère ; le second, Nicolas, connaît une renommée qui dépasse le XVIIe siècle. Architecte pour les Hautefort, la noblesse locale et très actif à Périgueux dans la première moitié du XVIIe siècle, il laisse, avec son frère, une empreinte considérable dans l'histoire de l'architecture périgordine.

Entrée libre. Durée 1 heure

CONFÉ-

Jean Eugène Bois,

RENCE

sous-préfet de Nontron et

beau-père de Jean Jaurès

EXPO-

Jean Roller

Judi 13 juin 18h
Centre départemental de la communication

Daniel Charbonnel, professeur,
lycée Laure Gatet de Périgueux.

Le 27 août 1898, Jean Jaurès se présente à l'hôtel de ville de Nontron pour faire enregistrer la naissance de son deuxième enfant, un fils, qu'il prénomme Louis. Cet événement est le point de départ d'une enquête sur l'entourage de Jaurès, plus particulièrement la personnalité méconnue de son beau-père, Jean Eugène Bois (1841-1899), sous-préfet de l'arrondissement de Nontron de 1893 à 1899. L'étude de la carrière administrative de ce haut fonctionnaire permet de dépeindre l'activité d'un sous-préfet de province à une époque qui marque l'affirmation et le triomphe du modèle républicain. C'est également l'occasion d'évoquer une période de la vie du « Grand Jaurès » par le biais d'un aspect peu connu de sa biographie, celui de son cercle familial, alors qu'il fait le choix de s'engager dans l'affaire Dreyfus.

Entrée libre. Durée : 1 heure

En 1940, Jean Roller, jeune instituteur, s'installe à Saint-Martin-de-Gurson. Adeptes des méthodes d'éducation actives préconisées par Freinet, il les met en pratique par un enseignement fondé sur l'expérience et l'observation de l'environnement. Esprit ouvert et curieux, artiste à ses heures, amoureux de son terroir, il y consacre plusieurs ouvrages et entreprend, à la demande de Claude Seignolle, la collecte des contes et récits occitans. L'exposition permet, par une approche à la fois biographique, historique et thématique, de découvrir ce précurseur passionné dont les pratiques d'éducation sont toujours d'actualité, tout comme la valorisation du patrimoine local dont la connaissance permet une meilleure compréhension du monde. Des documents originaux provenant des archives personnelles de Jean Roller et des collections de matériel pédagogique complètent l'exposition.

L'exposition est proposée par l'association Dans l'Herm du temps et la mairie de Saint-Martin-de-Gurson.

Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 17h.



Jusqu'au 26 avril
Archives départementales

Occitan, un pour

PROJECTION / DÉBAT TABLE RONDE / CONCERT

Dans le cadre de l'exposition Jean Roller, les Archives vous proposent une journée de rencontres consacrée à la collecte, la conservation et la valorisation du patrimoine culturel immatériel occitan de la Dordogne, à travers des films, des extraits de témoignages recueillis auprès de locuteurs occitans, autour de l'histoire et de la vie quotidienne des périgourds depuis le début du XXe siècle. Une table ronde réunissant artistes, écrivains, enseignants, représentants associatifs et institutionnels permettra d'aborder l'avenir, le rôle et l'utilité de ce patrimoine culturel dans une perspective contemporaine.

Un concert et un buffet en musique clôtureront la manifestation.

En partenariat avec l'association Novelum, l'Ethnopôle occitan CIRDOC-InOc et le Conseil départemental de la Dordogne, mission langue occitane.

Entrée libre



patrimoine demain

Programme prévisionnel

- **14h-14h30** : accueil
- **14h30-15h30** : projection des films *Mémoires de demain* (extraits de restitutions sur les 4 Périgords et extraits tournés autour de Villefranche-de-Lonchat (Saint-Martin-de-Gurson).
- **15h45-16h30** : débat sur le contenu des collectes occitanes avec l'association Novelum, Monique Burg, Jean Ganiayre et des représentants du Conseil départemental. Échanges avec le public.
- **16h30-17h** : pause
- **17h-18h** : projection du film *Michel Chadeuil, una pensada sauvatja* (format 1h) en présence de Michel Chadeuil.
- **18h-18h45** : table ronde : « L'utilité et l'exploitation des collectes occitanes aujourd'hui ? » avec des représentants du Conseil départemental, l'Ethnopôle occitan CIRDOC-InOc et Novelum.
- **19h-20h30** : Concert suivi d'un buffet musical avec Gilles de Becdelièvre.

Présentation
de l'exposition
actualisée

Périgord, terre des
troubadours

EXPO *Boubat*

par

SITIC *Boubat*

Édouard Boubat (1923-1999), reconnu dès ses premières photos (Prix Kodak 1947), s'inscrit dans la lignée des Doisneau, Cartier-Bresson ou encore Brassai, considérés comme les représentants de la photographie humaniste. Parcourant le monde pour la revue *Réalités* jusqu'en 1978, il en conserve le goût des voyages et des rencontres, consacrant son œuvre à la célébration de la vie, exaltant « un quotidien dépouillé mais plein de grâce et d'une plénitude intemporelle ». En 1991, une résidence d'artiste le conduit en Dordogne pour un séjour d'un an. Ses photos intimes, au plus près des paysages et de leurs habitants, célèbrent le bonheur du monde et la poésie du quotidien. Vingt ans après sa disparition, les Archives proposent de redécouvrir les images de cette résidence, augmentées d'une sélection d'œuvres originales, préparée en collaboration avec son fils, Bernard Boubat.

Remerciements : Communauté de communes du Pays Ribérais ; Monsieur Bernard Boubat.

Entrée libre du lundi au vendredi de 8h30 à 17h.

CROQUE

Une pause-patrimoine

pour vous présenter un document ou un fonds

ARCHIVES

conservés aux Archives, un événement

ou une thématique en lien avec

la conservation du patrimoine

Mardi 12 février de 12h30 à 13h

**La restauration de l'ordre républicain
au printemps 1945**

Nicolas Cournil

Mardi 2 avril de 12h30 à 13h

Hautefaye : autopsie d'un crime

Laëtitia Thelot, Corinne Faye

Mardi 4 juin de 12h30 à 13h

**Argentique versus numérique :
la photographie des années 50 aux années 2000**

Denis Bordas

Entrée libre dans la limite des places disponibles (25).

Inscription sur place et au 05 53 03 33 33.

Du 17 juin au 30 août
Archives départementales

ATELIERS

Des ateliers

D'AIDE À LA

ouverts à tous

RECHERCHE

pour tirer le meilleur parti

des fonds et des outils des Archives

Mercredi 27 mars de 10h à 11h30

→ salle de lecture

À la découverte des archives communales

Karine Barde, Maïté Etchechoury

Mercredi 10 avril de 10h à 11h30

→ salle de lecture

Passez votre certificat d'études primaires, comme en 1951

Mercredi 29 mai de 10h à 11h30

→ salle de lecture

Comment utiliser le site internet des Archives pour vos recherches ?

Denis Bordas, Garance Colas, Maïté Etchechoury

Entrée libre dans la limite des places disponibles (25).

Inscription sur place et au 05 53 03 33 33.

EN PRATIQUE

9, rue Littré Périgueux

Tel : 05 53 03 33 33

Horaires d'ouverture :

du lundi au vendredi de 8h30 à 17h.

Horaires de la salle de lecture :

les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h30 à 17h,
le mercredi de 13h à 17h.

Nous écrire :

Conseil départemental de la Dordogne

2, rue Paul-Louis-Courier – CS11200

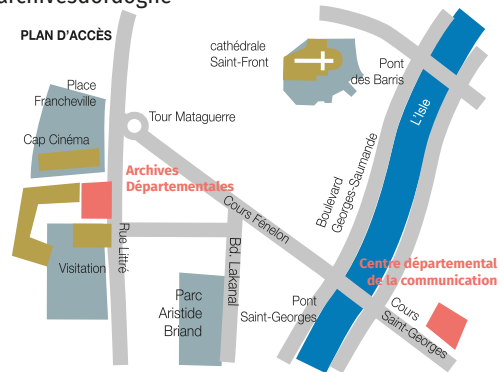
24019 Périgueux cedex

cd24.archives@dordogne.fr

Site Internet : archives.dordogne.fr

Suivez-nous sur notre page Facebook

@archivesdordogne



Directrice de la publication : Maïté Etchechoury

Secrétariat de rédaction : Isabelle Delord-Marrast

Design graphique : Joce Office

Impression : Nouvelle imprimerie Moderne/Périgueux



Dordogne
PÉRIGORD

LE DÉPARTEMENT dordogne.fr



Ne pas jeter sur la voie publique