

LES PARTENAIRES DU MOIS DU DOC



Informations pratiques :

Médiathèque Pierre Fanlac

12 Av. Georges Pompidou, 24000 Périgueux

perigueux-mediathèque.fr

Tél. 05 53 45 65 45

Pass sanitaire exigé.

www.moisdudoc.com



Scam*



PÉRIGUEUX - LA TERRE DES FEMMES

Du 19 au 29 novembre 2021

Pour cette 19^e édition du Mois du film documentaire, la médiathèque Pierre Fanlac et ses partenaires ont sélectionné des films qui mettent à l'honneur les femmes dans l'agriculture. Des récits de lutte et de transmission, des parcours de vie qui racontent l'attachement viscéral et indispensable des femmes à la nature et à leur terre. Des films qui parleront à tou-te-s.

Vendredi 19 novembre - 18 h 30

HONEYLAND LA FEMME AUX ABEILLES

De Tamara Kotevska et Ljubomir Stefanov (KMB0 / 2019 / 86 min / VOSTF)

2 nominations aux César, Grand prix du jury au festival de Sundance

Org. médiathèque Pierre Fanlac

Film aux images magnifiques, « Honeyland » se déroule dans les montagnes désertiques de Macédoine où Hatidze Muratova et sa mère Nazife, 85 ans, sont les dernières habitantes d'un village qui semble à des années lumières de la civilisation moderne. Hatidze est l'une des dernières personnes qui continue à récolter le miel de manière traditionnelle. Sans protection et avec seulement sa passion, elle semble en parfaite communion avec les abeilles...

Projection suivie d'une rencontre avec une apicultrice & d'un buffet sous réserve des conditions sanitaires.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Amphithéâtre Jean Moulin - 12, avenue Georges Pompidou

Mardi 23 novembre - 18 h

FEMMES DE LA TERRE

De Jean-Pierre Vedel (TGA Production / 2018 / 52 min)

Org. Institut Universitaire de Technologie de Bordeaux (site de Périgueux)

Et si le renouveau paysan était porté par les femmes ? Engagées, solidaires, actives, les « femmes d'agriculteurs » d'hier sont chefs d'entreprise aujourd'hui. Des femmes qui se battent au quotidien pour moderniser les exploitations et les ouvrir sur le monde extérieur. Serai-elles en train d'apporter un nouveau souffle à l'agriculture française ?

Projection suivie d'une rencontre-débat avec le réalisateur Jean-Pierre Vedel et Hélène Guétat-Bernard

socio-économiste, géographe et professeure de sociologie.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Campus Périgord - Rond-point Suzanne Noël

Mercredi 24 novembre - 15 h

L'INSTALLATION

D'Agnès Poirier (Program 33 / France.tv / 2020 / 53 min)

Org. Maison Familiale Rurale de Périgueux & lycée agricole La Peyrouse

Audrey et Lauriane font le choix de se lancer dans l'élevage. Pour cela, elles sont épaulées par Jean-Yves et Babeth Penn qui leur transmettent leur exploitation et consacrent leur dernière année d'activité à la formation des deux citadines au sein de la ferme. De leur désir d'installation à sa concrétisation... la naissance de deux agricultrices.

Projection suivie de témoignages d'agricultrices. Intervention de Mme Puybaret cinéaste documentariste.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Amphithéâtre Jean Moulin - 12, avenue Georges Pompidou

Jeudi 25 novembre - 18 h 30

ANAÏS S'EN VA-T-EN GUERRE

De Marion Gervais - (Quark Productions / 2014 / 46 mn)

Étoile de la Scam 2015

Org. Archives départementales de la Dordogne & le Lycée agricole La Peyrouse

Anaïs, 24 ans, vit seule dans une petite maison au milieu d'un champ en Bretagne. Ni l'administration, ni les professeurs misogynes, ni le tracteur en panne, ni les caprices du temps, ni demain ne lui font peur. Elle est portée par son rêve de toujours, celui de devenir agricultrice et de faire pousser des plantes aromatiques et médicinales. Le portrait d'une femme indépendante, téméraire et authentique en accord avec ses convictions.

Présentation du film par les étudiants de BTS Gestion et protection de la nature. Projection suivie d'une discussion en présence de la réalisatrice (sous réserve) et d'une jeune agricultrice.

Gratuit - Dans la limite des places disponibles

Centre départemental de la communication - 2, cours Saint-Georges

Lundi 29 novembre - 20 h

QUAND LES TOMATES RENCONTRENT WAGNER

De Mariana Ekonomou

(Les Films des deux rives / 2019 / 72 min / VOSTF)

Prix Bartók et Prix Monde en regards au Festival international Jean Rouch 2019

Org. Ciné cinéma

Les tomates élevées au son de Richard Wagner sont-elles meilleures ? Elias, petit village d'agriculteurs en Grèce, se meurt. Face à cette situation, deux cousins font équipe avec les grand-mères du village pour planter les graines de tomates qu'elles perpétuent depuis des siècles. La musique de Wagner les accompagne pour encourager les tomates à pousser. Ils parviennent à exporter aux quatre coins du monde des petits pots contenant des recettes à base de ces tomates biologiques. Une chronique drôle et douce-amère sur l'importance de se réinventer en temps de crise et sur le pouvoir des relations humaines.

Payant (Tarifs groupe & adhérents Ciné cinéma)

Cinéma CGR, place Francheville